

図書館だより

2021-No.3
令和3年6月8日発行
三刀屋高校図書館



自分の「未来」は自分でつくろう！

県総体や文化部の大会、お疲れさまでした。全力を発揮出来た人もできた人もできなかった人もいます。いろいろな気持ちを**未来**につなげていきましょう。

3年生は部活を終えて、自分の進路に向かって進みだす時期ですね。自分の将来を見すえて、必要なことを頑張りましょう。1, 2年生も今から自分の将来をイメージして、準備していきましょう。そんな皆さんを応援するため、図書館には**800冊のキャリアコーナー**があります。今回はその中の主なシリーズを紹介します。

☆職業紹介本

●なるには Books

150種類の職業が紹介され、どうやたらなれるのか、その職についている人のインタビューが載っているシリーズ。

●まるごとガイドシリーズ

医療系20の業種が紹介されたシリーズ

●医療・福祉の仕事 見る知るシリーズ 10代の君の「知りたい」に答えます

医療・福祉の専門職で活躍している人の一日に密着。知りたいこと満載です。

●会社のしごと 1~6

売る仕事、取りまとめる仕事など会社にある様々な部署の仕事がわかるシリーズ

●しごと場見学！

病院、工場、学校、消防署、美術館、商店街、遊園地、など、様々な職場で働く人々を紹介したシリーズ

●プロフェッショナル仕事の流儀

様々な職業のプロフェッショナル達が自分の仕事について語るシリーズ。

●目指す人のためのよくわかるハンドブック

栄養士、行政書士、税理士、学校の先生、公務員など30種を紹介。このほかにも資格の取り方、いろんな職業についている人の書かれた本や業界の事情のわかる本、働くとはどういうことかわかる本を用意しています。



☆学部・学科紹介

進学を考えている人は、「**どんなことを学びたいか**」で、行く学部や学科、大学は違います。学部や学科をしっかりと理解してから、大学を選びましょう。

●大学の学科図鑑…定番の学科から新進気鋭の学科まで

●雑誌『蛭雪時代』の付録に学部・学科の紹介が付いています。参考になりますよ。

●なるには Book 大学学部調べ…学部で学ぶことや学生生活、卒業後の進路を紹介。文学部、看護学部・保健医療学部、理学部・理工学部、社会学部・観光学部、工学部、教育学部、医学部、法学部、経営学部・商学部、獣医学部、栄養学部、外国語学部、環境学部、教養学部、薬学部、国際学部

*自分が何になりたいのか、なぜその職業に就きたいのか、しっかりと考えてみてください。面接試験のときに必ず聞かれますよ

こんなコーナー作っています

入口は「**誰かさんのおすすめ本**」を生徒手作りのPOPつきで紹介しています。

館内では★郷土の良さを知ろう★

島根県や雲南市の歴史や文化について紹介した本をチョイス！地元の魅力を再認識してみませんか。

ガラスケースの中

6月は「環境月間」自然環境や気象について考えてみよう

地球温暖化や異常気象など、生活に密接にかかわる環境問題や身のまわりの自然を見つめてみましょう。

新着図書案内

ラベルの番号 書名 著者名 出版社の順
☆はリクエスト

【郷土資料】095.6-シ 島大病院が本気で考えたレシピ 保存版 100

島根大学医学部附属病院 監修・編集
今井印刷

島根大学医学部附属病院で入院患者さんに提供している病院食の中から厳選した100のレシピを紹介。「おいしい」という喜びには計り知れない力がある。

【倫理学】151-ブ 子どもを守る言葉『同意』って何？バウンダリー(境界線)人への思いやりと尊重、そしてYES、NOは自分が決めるってことを考えよう！

レイチェル・ブライアン 作 集英社

キミがしようということに相手が賛成なら「いいよ=YES」と言う、それが同意。同意がもらえないなら、やめるんだ。暴力やイジメから自分を守り、人を傷つけないために、キミと友だちにとって大切なことを解説。

【生き方】159-マ 仕事のためのセンス入門 松浦弥太郎 著 筑摩書房

自分を知る、仮説を立てる、聞き方の技術、リスクの管理、未来を予測する…。小さな意識改革が明日から活躍するあなたをつくる。成長をもたらす新しい19の学びを紹介する。

田中洋子先生のオススメ

『最後の秘境 東京藝大：天才たちのカオスな日常』二宮 敦人著 新潮社
みなさん、こんにちは。図書館にはおすすめしたい本や漫画が山ほどありますが、今のみなさんに最も読んでほしい1冊を選ぶとすればこの本です！

東大よりも入るのが難しいと言われ、奇人変人の巣窟（そうくつ）というイメージが強い『東京芸術大学』ですが、その実態は・・・「すごい！」の一言でした。真夜中に自分の体に半紙を貼り付ける筆者の妻（芸大生）、大学の隣にある上野動物園のペンギンを学生が釣り上げて冷蔵庫で保存したため芸大生は動物園に出入り禁止になったという伝説（真相は読んで確認してみてください）、入試問題も「人を描きなさい（時間：2日間）～絵画科」「1.自分の仮面を作りなさい。※総合実技2日目で各自制作した仮面を装着してもらいます。2.仮面を装着したときのつぶやきを100字以内で書きなさい。※総合実技2日目で係の者が読み上げます～建築科」「全音符（数字の0みたいなもの）の書き順を答えよ～楽理科」「自己表現：ホルンで4コマ漫画～音楽環境創造科」などなど・・・個人的には油絵の試験当日、絵画棟の6階までひいひい言いながら階段をのぼる耐久レースが突然始まり、途中で離脱してしまう人もいたため『ハンター試験』と呼ばれているというのがツボでした（笑）。ちょうど3年生のTくんが『ハンター×ハンター』を借りて読んでいた最中だったので……。

そんな東京芸大の学生たちや先生たちのカオスな日常が綴られた本書ですが、読んであらためて思うのは「夢中になれるものに一緒に打ち込む仲間たちがいる空間って本当に素晴らしいなあ～」ということです。それと同時に本校の芸術家である小西先生（音楽）や宇津井先生（美術）の日常にも俄然興味がわいてきて……

とにかく一度読んでみてください！

「世界は面白いことにあふれている」ということを実感できる1冊です。

【28 伝記】

280-ヤ 一度読んだら絶対に忘れない世界史人物事典

公立高校教師 YouTuber が書いた
山崎圭一 著 SBクリエイティブ
世界史に登場する主要人物233人が、読むだけで頭に残る“画期的”人物事典。

☆289-コ オードリー・タンの思考 IQよりも大切なこと

近藤弥生子 著 ブックマン
一人一人の心に小さなオードリー・タンを宿そう？台湾のデジタル担当大臣、オードリー・タンへの独占インタビュー。

289-ム 僕は庭師になった

村雨辰剛 著 クラーク
北欧生まれの青年は、なぜ帰化するほどに日本文化に魅了され、徒弟制度で職人を志したのか…。NHK「みんなで筋肉体操」で話題となった筋肉庭師の謎が明かされる自伝的エッセイ。

☆【コラム】304-タ オードリー・タン自由への手紙 オードリー・タン 語り；クーリエ・ジャポン編集チーム 編 講談社

常識、ジェンダー、家族制度、仕事…。誰かが「決めた」正しさには、もう、合わせなくていい！台湾の最年少デジタル大臣が、日本の若き世代に向け、新しい社会をつくるための17通の手紙を綴る。

【人権問題】

316-ナ ロヒンギャ危機 「民族浄化」の真相

中西嘉宏 著 中央公論新社
2017年8月25日、武装グループがミャンマー、ラカイン州の警察・軍閥連施設を襲撃した。これに対し国軍は、ロヒンギャ集落で大規模な掃討作戦を実施。人々は暴力を逃れるため、隣国バングラデシュへと避難。事件から3年が経過したが、終わりは見えない。本書は、アジア最大の人道問題の全貌を、歴史的背景やミャンマーをめぐる国内・国際政治から読み解く。

【**法律**】320-ヤ **おとなを動かす悩み相談クエスト** **子ども六法 NEXT** 山崎聡一郎 監修 小学館 いじめ、ケンカ、トラブルを解決するのは「相談力」。話を聞いてくれない大人の「まあまあ言葉」を撃退し、本当に頼れる大人を探し出して悩みの解決のために動いてもらう方法を、まんがを交えて紹介。

【**ビジネス**】336-カ **入社1年目ビジネスマナーの教科書 イラストでまるわかり!** 金森たかこ 著 ブレジデント社 正しい敬語の使い方から名刺交換、電話の対応、ビジネスで使うことの多いマナーを網羅してイラストや図表とともに解説。

【**職業案内**】366-ナ-別 **会社で働く製品開発ストーリーから職種を学ぶ!** 松井大助 著 ペリかん社 会社で働く人たちがどんな仕事をしているのかを、「家庭用ロボットをつくり、人びとに届ける」というストーリーに沿って解説。「ものづくりをする会社」「小売りをする会社」など4つの会社を舞台にさまざまな職種を紹介。

【**青少年問題**】367-ニ **FACES いじめをこえて** NHK「FACES」プロジェクト 著 日本放送協会 KADOKAWA いじめでつらい思いをした人たちが、自分らしく生きられるようになった“きっかけ”を語るメッセージサイトを書籍化。世界各国から届いた20人分のメッセージを収録。

【**非行**】368-ミ **どうしても頑張れない人たち ケーキの切れない非行少年たち 2** 宮口幸治 著 新潮社 「どうしても頑張れない人たち」は一定数存在している。彼らはサボっているわけではない。頑張り方がわからず、苦しんでいるのだ。困っている人たちを適切な支援につなげるための知識とメソッドを、児童精神科医が説く。

【**大学**】376-ヤ **経済学部 中高生のための学部選びガイド** 山下久猛 著 ペリかん社 経済学部をめざす人のための学部案内。経済学部で学ぶことやキャンパスライフ、卒業後の進路などを、実際の取材をもとに、わかりやすく説明。

【**科学**】407-サ **科学者になりたい君へ** 佐藤勝彦 著 河出書房新社 どうすれば科学者になれるのか? 「インフレーション理論」を提唱した宇宙物理学者・佐藤勝彦が、自身の科学者人生を紹介しつつ、「科学とはどういうものか」「優れた科学者になるためには何をしたらよいか」などを語る。

【**49 医学**】491-ニ **たたかう免疫 人体 vs ウイルス 真の主役** NHK スペシャル取材班 著 講談社 新型コロナウイルスとたたかう最強部隊「免疫」。最新の情報を加えながら、その激しい攻防の実態と、免疫力の本質に深く迫る。NHKスペシャルをもとに書籍化。山中伸弥へのインタビューも掲載。

498-ニ **新型コロナウイルススナースたちの現場レポート** 日本看護協会出版会編集部 編 日本看護協会出版会 162人が激動の2020年を語る。

【**料理**】596-シ **世界のへんな肉** 白石あづさ 著 新潮社 キリン、ラクダ、ビーバー、トナカイ…。日本で食べられない動物たちはどんな味? 旅の楽しさは現地のおべもの人たちとの出会いにあり。100以上の国を訪れた著者がゆるかわイラストと共に綴る、めくるめく肉紀行。

【**726 絵本 マンガ**】726-シ **たまごのはなし** しおたにまみこ 作 ブロンズ新社 ある日とつぜん目を覚ましたたまご。はじめて歩き、はじめて話す。マシュマロを起こして、キッチンのおを降り、探検にも出かけ…。読むほどに引き込まれる不思議なお話を3話収録。

726-シ **やねうらべやのおばけ** しおたにまみこ [作] 偕成社 ながいこと、古い家の屋根裏部屋にひとりでくらしてきたおばけがいた。ある日、小さな女の子が屋根裏部屋にやってくるようになり…。

726-ハ **はたらく細胞 BLACK 1～8** 原田重光 原作；初嘉屋一生 漫画；清水茜 監修 講談社 毎日せっせと体中に酸素を運ぶ、新米赤

血球。しかし彼の職場（世界）の労働環境は、徹底的にブラック――！！不健康の総合商社のような世界で、過重労働の末に細胞たちは何を思うのか？

【**芸能**】779-イ **normal? 井手上漠フォトエッセイ** 井手上漠 著 講談社 私らしく、あなたらしく生きられる世界を目指して。ジェンダーレスに活躍する隠岐の島出身のモデル・井手上漠のフォトエッセイ。大好きな故郷で撮影した写真を掲載するとともに、今日までの人生や考えたことなどを綴る。

【**野球**】783-カ **次の一球は? 野球脳を鍛える配球問題集 投手編** 川村卓 著 辰巳出版

打者1巡目から4巡目以降までの配球の組み立て、ランナーや相手の作戦に応じた攻略法…。「配球のセオリー」や「状況の考え方」を設問と回答から学べる問題集。

【**英会話**】837-ク **朝から晩までつぶやく英語表現 200** キャサリン・A・クラフト 著 筑摩書房 朝から晩まで、とにかく思ったことを英語で口に出すことが、英語上達への近道。日常のさまざまな場面で使うけど、意外と知らない必須フレーズ200個を紹介。

【**短歌**】911-イ **青春迷宮** 丸紅茜 絵；伊波真人 歌 KADOKAWA 高校生活も最後の1年を残すだけとなった暁彦と沙織。短歌と絵が呼応する、切なくどこか懐かしい青春物語。

【**913日本の小説**】913-イ **ふつうに生きるって何? 小学生の僕が考えたみんなの幸せ** 井手英策 著 毎日新聞出版 答えなんてないことと向き合い、悩み、苦しむ。あきらめずに、希望を見つけようとふんばる。小学生5年生の愉太郎が普通の出来事に「意味」を見つけていく物語。

913-エ **つめたいよるに** 江國香織 著 新潮社 出会いと分れの不思議な一日を綴った「デューク」。コンビニでバイトする大学生のクリスマスイブを描いた「とくべつな早朝」。デビュー作「桃子」を含む珠玉の21編を収録した待望の短編集。

913-シ **きみの町で** 重松清 著 新潮社 大切な友だちや家族を、突然失ってしまったきみ。人を好きになる、という初めての気持ちに、とまどっているきみ。「仲良しグループ」の陰口におびえてしまうきみ。「面白い奴」を演じていて、ほんとうの自分がわからなくなったきみ――。作家が少年少女のためにつづった小さな物語。

913-ス **無人島に生きる十六人** 須川邦彦 著 新潮社 明治31年、帆船・龍睡丸は太平洋上で座礁し、脱出した16人を乗せたボートは珊瑚礁のちっちゃな島に漂着した。助け合い、日々工夫する日本男児たちは再び祖国の土をふむことができるのか？

913-ハ **孤どもたちへのクロッキー** 長谷川雅人 今井印刷 学校や家庭に居場所がなくなった子どもたち。転入した「養護学校」で子どもたちから見た教師や学校とは。いじめ、ひきこもり、著者自身の壮絶な体験がオーバーラップし、一つひとつの瞬間が激しい感情の中で「クロッキー」として描写される。

【**93～外国の文学**】933-チ **ブラウン神父呪いの書 チェスタンショートセレクション** ギルバート・キース・チェスタン 作理論社 ホームズのライバルといわれるブラウン神父。その面相に似合わずキレのいい推理が冴え渡る。

933-ホ` **兄の名は、ジュシカ** ジョン・ポイン 著 あすなる書房 4歳年上のジェイソンは、サム自慢の兄。だけどこのごろ、少し様子が変わったみたいだ。一人の子どもがジェンダーや性的指向という問題にどう向き合っていくのかを、わかりやすく、誠実に、時にコミカルに描く。

933-デ` **ヒイラギ荘の小さな恋 ディケンズショートセレクション** チャールズ・ディケンズ 理論社 19世紀のイギリス社会をユーモアとパーススをこめて鮮やかに描き出したイギリスの国民的作家、ディケンズの短編集。

933-ド` **名探偵ホームズ踊る人形** **コナン・ドイルショートセレクション** アーサー・コナン・ドイル 作 理論社

世界一有名な探偵として不動の地位を得ているシャーロック・ホームズ。コナン・ドイルの代表作となった「ホームズもの」から、ドイル自身が1位に選んだ「まだらの紐」をなどの短編を収録。

943-カ **雑種 カフカショートセレクション** フランツ・カフカ 作 理論社 『変身』など不条理の文学で知られる作家、フランツ・カフカの短編集。

943-ケ **飛ぶ教室** エーリヒ・ケストナー 著 新潮社 まもなくクリスマス。街全体が楽しい雰囲気にもまれるなか、寄宿学校の少年たちは、波瀾万丈のクリスマス劇「飛ぶ教室」の稽古に励む。ある日、マルティンに母親から手紙が届く。そこには、マルティンがクリスマスに帰省する旅費を工面できなかったと書かれていて…。温かなメッセージが込められた、少年たちの成長の物語。

943-シ **みずうみ シュトルムショートセレクション** テオドル・シュトルム 理論社 市井の人々の深い人間関係を色濃く描いた、ドイツ・詩的リアリズムの代表的作家、シュトルムの短編集。

953-エ **壁抜け男 エーメショートセレクション** マルセル・エーメ 作 理論社 幼少期の辛い体験や苦労を重ねた人生の影響が、色濃く現れているエーメの短編。

953-ゾ` **猫の楽園 ゾラショートセレクション** エミール・ゾラ 作 理論社 19世紀後半の仏文学を代表する作家。ユーモラスな話、皮肉や風刺の効いた話、悲劇的な話、ホラー調の話など。

983-ト **三びきのクマ トルストイショートセレクション** レフ・トルストイ 作 理論社 道徳的な権威としても影響力を持つトルストイの、豊かな人間性が感じられる短編を8編セレクト。

989-チ **五つのパン チャベックショートセレクション** カレル・チャベック 作 理論社 技術開発により人間が滅亡する可能性を警告したチェコの小説家・劇作家チャベックの短編集。